



Escola de Laguna-SC realiza evento de premiação junto com seminário internacional

No dia 10 de abril, a Fundação Bradesco EEB Adélia Cabral Varejão, de Laguna-SC, realizou a festa de premiação do Tesouros do Brasil. O trabalho Comunidade Indígena Mbyá-Guarani desenvolvido por alunos e professores da escola foi um dos vencedores do concurso. O evento aconteceu junto com o seminário internacional A Cultura Guarani: desafios e perspectivas na atualidade, organizado pela escola. Após a série de palestras sobre a cultura indígena, foi realizada a solenidade de premiação do projeto. Todos os alunos participantes ganharam certificados, a professora responsável pelo projeto, Adriana Valgas, recebeu R\$ 4 mil, e a escola ganhou um computador com impressora. Além disso, foi entregue a verba de R\$ 5 mil para dar início à implementação da proposta de sensibilização da comunidade desenvolvida pela escola.

Estiveram presentes alunos, professores e a diretora da escola, Amine Hoffman; representantes do Iphan, da Aldeia Itaty, da colônia de pescadores de Laguna e diversas autoridades, como a secretária de Educação de Laguna, Tânia Pereira; a representante da Fundação Bradesco em São Paulo, Maria Tereza Alonso; e o gerente de Educação e Tecnologia da cidade de Laguna, Reginaldo Martins Cardoso. Do seminário participaram ainda a antropóloga e especialista no estudo de comunidades indígenas, Betty Mindlin; representando o Museu de Antropologia da Universidade Federal de Santa Catarina, Maria Dorothea Posts Darella; o professor da Universidade Nacional de Formosa, na Argentina, Ricardo Estagarribia Velásquez; a professora da Universidade Politécnica do Paraguai, Marta Canese; a professora da Universidade Nacional de Assunción, Cecília Silveira de Piris; e o professor e representante da comunidade indígena de Palhoça, Leonardo Wera Tupã.

O evento começou com o hino nacional cantado em Guarani e depois se seguiram palestras sobre a cultura indígena.

Os Guarani-Mbyá constituem a maioria da população indígena do litoral sul e sudeste do País. Em Santa Catarina, perto de Laguna, há duas aldeias. Os índios da aldeia conseguem recursos para a sua subsistência através da venda de artesanato e o maior problema enfrentado para conseguirem manter seus costumes e cultura, segundo constatação dos alunos da Fundação Bradesco, é a demarcação de terras. Pretendem divulgar esta luta para a comunidade e outras escolas através das peças de teatro, entrega de panfletos e cartões postais.



Palestrantes e convidados assistem à apresentação do Hino Nacional em Guarani.



Representantes da Fundação Bradesco, da FIAT Automóveis e coordenadora do Projeto Tesouros do Brasil.



Professora Adriana Valgas e equipe de alunos vencedores do Concurso.



Sensibilização feita pelos alunos resulta em tombamento do acervo de fotos Geraldo Vieira

No dia 22 de março, a prefeitura de Araguari, Minas Gerais, lançou o decreto número 018/06, regulamentando o Tombamento do Arquivo de Negativos Geraldo Vieira, bem cultural escolhido pela EE Madre Maria Blandina para participar do Tesouros do Brasil. O decreto foi fruto das ações de sensibilização produzidas por 80 alunos do ensino médio, orientados pelas professoras Maria Leila de Lima Oliveira e Sueli Gomes. De acordo com o documento, o arquivo foi tombado "por seu valor cultural e pela singularidade do bem móvel". O acervo é formado por mais de 80 mil negativos e quase 3 mil fotografias, que registram acontecimentos de Araguari e região a partir da década de 30 - o cotidiano das pessoas, monumentos históricos, praças, igrejas, inaugurações, desfiles, acontecimentos políticos, sociais e manifestações religiosas da cidade. Existem ainda cerca de 500 negativos que registram toda a construção de Brasília - desde o lançamento da primeira pedra até sua inauguração. Todo o material está sob a guarda e responsabilidade do Arquivo Público Municipal Doutor Calil Porto, de Araguari, doado pelos familiares do fotógrafo.

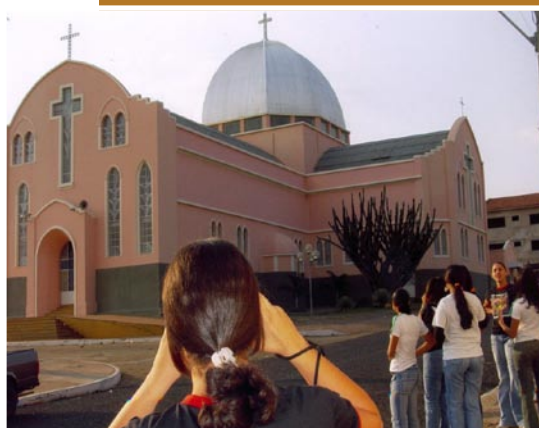
Na escola, o trabalho foi iniciado com uma atividade simples feita em sala de aula. Cada aluno escolheu uma foto antiga da cidade para fazer uma análise e produzir um pequeno texto expressando o que ela transmitiu, traçando um parâmetro do antes e depois, observando o que foi preservado e as transformações ocorridas. Além disso, eles saíram às ruas da cidade fotografando os mesmos lugares. A atividade resultou numa exposição para toda a comunidade escolar. "O Brasil está começando a despertar para as suas riquezas e o Tesouros do Brasil atinge a raiz da questão: a consciência do educando", afirma Maria Leila de Lima Vieira.



Palestra durante visita ao acervo.



Bate-papo durante visita.



Alunos visitam bens culturais de Araguari.



Nesta edição você conhece os membros que fizeram parte da comissão julgadora do **Concurso Tesouros do Brasil 2005** nas seguintes categorias:

► Categoria projetos

Ana Carmem Jara Casco

Coordenação geral de Promoção do Patrimônio Cultural, membro do Conselho Editorial da Revista Eletrônica Iphan

Bené Fonteles

Artista plástico, atua na área de educação ambiental através do Movimento Artistas pela Natureza

Carlos Alberto Ribeiro De Xavier

Historiador e representante do Ministério da Educação

Carlos Rodrigues Brandão

Antropólogo, escritor e professor da Unicamp e da Universidade Federal de Uberlândia

Jurema Machado

Coordenadora de Cultura da UNESCO

Karen Worcman

Fundadora e Diretora do Museu da Pessoa

Maria Beatriz Pinheiro Machado

Professora do Departamento de História e Geografia da Universidade de Caxias do Sul

Maria José de Azevedo Marcondes

Professora do Instituto de Artes da UNICAMP, Conselheira do CONDEPHAAT – Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Artístico, Arqueológico e Turístico do Estado de São Paulo

Ricardo Oriá

Consultor legislativo da área de educação e cultura da Câmara dos Deputados em Brasília-DF

Comissão Julgadora

Projetos, Pintura-Desenho, Fotografia, Literatura e Música.

► Categoria Pintura-Desenho

André Diniz

Designer gráfico

Beto Carraone

Artista plástico

Edna Lopes

Artista Plástica

Gustavo Rosa

Pintor

► Categoria Fotografia

Gal Oppido

Arquiteto, professor de Arte Visual e músico integrante do grupo Rumo

Kátia Hallak Lombardi

Fotógrafa, criadora do projeto 'Guardiões do Patrimônio'

Márcia Charnizon

Fotógrafa

Rosa Gauditano

Diretora da agência Studio RG; fundadora e diretora da ONG Nossa Tribo

Comissão Julgadora

► Categoria Literatura

Letícia Wierzchowski

Escritora

Maria José Silveira

Escritora, tradutora, editora e jornalista

Ricardo Aleixo

Poeta, compositor e ensaísta

Ricardo Soares

É escritor, diretor de documentários da TV Cultura e jornalista

► Categoria Música

Ed Motta

Músico e cantor

Gustavo Ruiz

Músico

Luiz Chagas

Músico, autor de trilhas sonoras para filmes, líder da banda Pochete Set

Suzana Salles

Cantora e compositora

Números

Pesquisa feita com professores mostra um pouco de como o Tesouros acontece nas escolas do País

Para melhor avaliar como foi desenvolvido o projeto **Tesouros do Brasil** nas escolas participantes em todo o País, os professores foram convidados a responder um questionário acerca do projeto. O questionário foi enviado em três cópias junto com o material didático para as primeiras mil escolas inscrita, e também disponibilizado para download no site do projeto.

Cerca de 25% dos professores participantes do **Tesouros** responderam o questionário. Entre esses 308 educadores, 90% afirmou que utilizou a metodologia de educação patrimonial, apresentada no Livro do Professor. Segundo os professores, 58% dos alunos conheciam vagamente o conceito de patrimônio. A escolha do bem cultural foi realizada, através da análise da importância do bem cultural para a comunidade e de discussões e votações em sala de aula, segundo mais de 50% dos professores.

Outro dado importante revelado pela pesquisa foi a significativa participação da comunidade nos projetos. Um total de 84% dos grupos contaram com colaboradores, principalmente associações de bairro, igrejas, responsáveis pelos bens culturais pesquisados e a própria comunidade escolar. Esses colaboradores forneceram informações acerca do bem cultural (na maior parte dos casos), apoio financeiro, doações e assessoria. Quanto ao envolvimento da comunidade escolar, pais e sociedade; a maioria dos professores avaliou como ótimo/bom. Um total de 98% avaliou a participação de seus alunos como ótima/boa.

Esta é uma publicação do projeto Tesouros do Brasil

Coordenadora geral: Fernanda Belizário

Equipe Tesouros do Brasil: Keila Sgobi de Barros e Thaís Cristina Oliveira

Jornalista responsável: Clarissa Kowalski

Projeto gráfico: Ponto 3 Design Gráfico

Patrocínio:



Realização:



Parceria:



Apoio:

